Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
городского округа «Город Архангельск»
«Детский сад комбинированного вида № 96 «Сосенка»

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 17.09.2026

Утверждаю
Заведующий
МБДОУ Детский сад № 96
_____ /Е.Ю. Поварова/
«01» сентября 2026 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

(развитие графомоторных навыков и мелкой моторики)

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1–2 года



Автор – составители программы:
Беспоясова Мария Николаевна,
учитель-логопед первой кв. категории;
Ивлева Виктория Андреевна,
воспитатель высшей кв. категории,
Ковыльникова Елена Сергеевна,
воспитатель первой кв. категории

г. Архангельск 2026

СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ	стр.
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка.	9
1.2	Цель и задачи программы	11
1.3	Принципы формирования программы	12
1.4	Планируемые результаты освоения программы	13
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Основные методы взаимодействия педагога с детьми	14
2.2	Взаимодействие с родителями	15
2.3	Перспективный календарно - тематический план	16
2.4	Мониторинг освоения программы	22
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Организационно - методическое обеспечение	24
3.2	Литература	25
	IV. ПРИЛОЖЕНИЯ	
4.1	Бланк диагностики детей	26
4.2	Картотека упражнений и заданий	30

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. Наименование программы	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ» (кружок по развитию графомоторных навыков и мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (5–7 лет) на основе тематики Н. В. Нищевой)
2. Реквизиты образовательной организации	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Детский сад комбинированного вида № 96 «Сосенка» Адрес: г. Архангельск, ул. 23 Гвардейской дивизии, 12; пр-т Дзержинского, д. 9, корп. 2 Контактные телефоны: 20-31-39; 29-27-57 E-mail: mbdou96-sosenka@mail.ru
3. Автор-составитель программы	Беспоясова Мария Николаевна, учитель-логопед, Ивлева Виктория Андреевна, воспитатель высшая квалификационная категория, Ковыльникова Елена Сергеевна, воспитатель

	первая квалификационная категория
4. Возрастная категория воспитанников	Старший дошкольный возраст 5-7 лет
5. Сроки реализации программы	1–2 года (старшая и подготовительная к школе группы)
6. Нормативно-правовое обоснование для разработки программы	- Федеральный закон от 29.12.2012 № 272-ФЗ «Об образовании»; - Приказ Министерства образования и науки РВ от 17.10.2013 № 1553 «Об утверждении ФГОС»; - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.202 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20; -Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок); -Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»; - Приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным

	учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»; - Письмо Минобрнауки РФ от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»; - Устав МБДОУ Детский сад № 96; - ООП/ АОП МБДОУ Детский сад № 96
7. Цель программы	Развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и графомоторных навыков у детей 5–7 лет с ТНР как основы подготовки руки к письму, обогащение и активизация словарного запаса по лексическим темам программы Н. В. Нищевой.
8. Задачи программы	• Развивать тонкую моторику пальцев и кистей рук, координацию движений, статическую и динамическую координацию, переключаемость движений. • Формировать правильный захват карандаша и навыки держания письменных принадлежностей, умение регулировать силу нажима. • Формировать и совершенствовать графомоторные навыки: штриховку в разных направлениях, обводку, дорисовывание, копирование узоров, рисование по клеткам, выполнение графических диктантов. • Формировать навыки ориентировки на листе бумаги (верх, низ, лево, право, центр,

	строка, клетки) и в пространстве. • Развивать зрительное восприятие, зрительное внимание и память, зрительно-пространственные представления. • Развивать умение слышать и понимать словесную инструкцию взрослого и действовать по ней. • Обогащать словарный запас и активизировать связную речь детей по лексическим темам Н. В. Нищевой; автоматизировать поставленные звуки в игровых графических заданиях. • Развивать произвольность деятельности, умение доводить начатое до конца, самоконтроль и оценку своей работы. • Формировать положительный эмоциональный настрой на предстоящее школьное обучение.
9. Планируемые результаты освоения программы	Целевые ориентиры (к концу реализации программы ребёнок): **Предметные результаты** • Правильно и уверенно удерживает карандаш (правильный трёхпальцевый захват), умеет регулировать силу нажима. • Уверенно ориентируется на листе бумаги: находит верх, низ, лево, право, центр, работает на строке и в клетке. • Выполняет штриховку предметных изображений в заданных направлениях, не выходя за контур.

	• Обводит шаблоны и трафареты, удерживает контур линии. • Дорисовывает симметричные предметы, предметы из элементов, копирует простые узоры. • Выполняет графические диктанты (2–3 звена инструкции) в тетради в клетку. • Соединяет точки по порядку цифр, проходит лабиринты, не отрывая карандаш. • Знает и называет основные элементы букв (палочка, крючок, овал, петля), пишет их по образцу. • Владеет навыками работы с тетрадью, соблюдает правильную посадку и положение листа. **Результаты в сфере моторики** • Выполняет пальчиковую гимнастику по словесной инструкции с одновременным проговариванием стихов. • Выполняет серию кинезиологических упражнений («Кулак—ребро—ладонь», «Колечки», «Лезгинка»). • Владеет приёмами самомассажа кистей рук (су-джок, «катание» карандаша, «пальчиковый бассейн»). • Имеет достаточно крепкие мышцы кисти для письма (умение удерживать позу руки в течение 5–7 минут работы). **Результаты в сфере речевого развития** • Знает и называет лексические темы по

	программе Н. В. Нищевой, владеет тематическим словарём. • Проговаривает пальчиковую гимнастику, согласуя речь и движение. • Обосновывает свой выбор при выполнении задания («Я раскрасил… потому что…»).

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа кружка «Умные пальчики» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022) и с опорой на «Программу коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой.

Дети с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) нередко имеют нарушения тонкой моторики рук: недостаточную координацию движений пальцев и кистей, слабость мышц руки, несовершенную зрительно-моторную координацию, трудности переключения с одного движения на другое, нарушение пространственных представлений. Всё это напрямую влияет на готовность руки к письму: ребёнку трудно правильно удерживать карандаш, соблюдать строку, штриховать без пробелов, копировать образец, ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Учёные и практики (М. М. Кольцова, Е. И. Исенина, А. В. Семенович и др.) подчёркивают: уровень развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации является одним из показателей готовности ребёнка к обучению в школе, а движения пальцев рук тесно связаны с развитием речи. Поэтому целенаправленная и системная работа по развитию графомоторных навыков в старшем дошкольном возрасте — необходимое условие успешной подготовки к школьному обучению детей с ТНР.

Программа кружка построена на лексических темах «Программы коррекционно-развивающей работы» Н. В. Нищевой: занятия по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики, формированию элементарных графических навыков проводятся в те же недели, что и лексические темы в коррекционно-образовательном процессе группы. Это обеспечивает интеграцию кружковой работы

с логопедической и общеобразовательной работой и позволяет параллельно расширять и уточнять словарный запас детей.

Возраст детей: 5–7 лет (старшая и подготовительная к школе группы компенсирующей/комбинированной направленности для детей с ТНР). Наполняемость группы кружка — до 10 детей, подгруппами. Занятия проводятся во вторую половину дня, 2 раза в неделю. Длительность занятия: в старшей группе — 20–25 минут, в подготовительной — 25–30 минут (с учётом СанПиН). Срок реализации программы — 1–2 учебных года; содержание второго года расширяется и усложняется.

Режим работы: 72 занятия в год (по 36 недель, 2 занятия в неделю).

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

Развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и графомоторных навыков у детей 5–7 лет с ТНР как основы подготовки руки к письму, обогащение и активизация словарного запаса по лексическим темам программы Н. В. Нищевой.

Задачи программы:

- Развивать тонкую моторику пальцев и кистей рук, координацию движений, статическую и динамическую координацию, переключаемость движений.
- Формировать правильный захват карандаша и навыки держания письменных принадлежностей, умение регулировать силу нажима.
- Формировать и совершенствовать графомоторные навыки: штриховку в разных направлениях, обводку, дорисовывание, копирование узоров, рисование по клеткам, выполнение графических диктантов.
- Формировать навыки ориентировки на листе бумаги (верх, низ, лево, право, центр, строка, клетки) и в пространстве.
- Развивать зрительное восприятие, зрительное внимание и память, зрительно-пространственные представления.
- Развивать умение слышать и понимать словесную инструкцию взрослого и действовать по ней.
- Обогащать словарный запас и активизировать связную речь детей по лексическим темам Н. В. Нищевой; автоматизировать поставленные звуки в игровых графических заданиях.
- Развивать произвольность деятельности, умение доводить начатое до конца, самоконтроль и оценку своей работы.
- Формировать положительный эмоциональный настрой на предстоящее школьное обучение.

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Принцип	Содержание
Принцип системности	Работа строится в системе: от развития статических движений кисти — к динамическим, от пальчиковых игр — к графическим заданиям, от простого — к сложному.
Онтогенетический принцип	Учитывается последовательность формирования ручной моторики в онтогенезе.
Принцип наглядности	Максимальное использование наглядности: образцы, схемы, шаблоны, трафареты, пиктограммы.
Принцип коррекционно-компенсирующей направленности	Задания подбираются так, чтобы они компенсировали дефицит мелкой моторики и зрительно-моторной координации детей с ТНР.
Принцип интеграции	Работа кружка интегрирована с лексическими темами логопедической группы, с занятиями по развитию речи, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром.
Принцип учёта зоны ближайшего развития	Задания подбираются на уровне чуть выше актуальных возможностей ребёнка, с дозированной помощью взрослого.
Принцип здоровьесбережения	Соблюдается длительность и чередование видов деятельности, динамические паузы, пальчиковая и кинезиологическая гимнастика, массаж кистей.
Принцип деятельности	Ребёнок усваивает материал в активной практической деятельности, в игре.
Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей	Учитывается возраст, уровень развития детей, состояние их моторики.
Принцип связи с жизнью	Задания отражают окружающую ребёнка действительность, повседневный опыт.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры (к концу реализации программы ребёнок):

Предметные результаты:

- Правильно и уверенно удерживает карандаш (правильный трёхпальцевый захват), умеет регулировать силу нажима.
- Уверенно ориентируется на листе бумаги: находит верх, низ, лево, право, центр, работает на строке и в клетке.
- Выполняет штриховку предметных изображений в заданных направлениях, не выходя за контур.
- Обводит шаблоны и трафареты, удерживает контур линии.
- Дорисовывает симметричные предметы, предметы из элементов, копирует простые узоры.
- Выполняет графические диктанты (2–3 звена инструкции) в тетради в клетку.
- Соединяет точки по порядку цифр, проходит лабиринты, не отрывая карандаш.
- Знает и называет основные элементы букв (палочка, крючок, овал, петля), пишет их по образцу.
- Владеет навыками работы с тетрадью, соблюдает правильную посадку и положение листа.

Результаты в сфере моторики:

- Выполняет пальчиковую гимнастику по словесной инструкции с одновременным проговариванием стихов.
- Выполняет серию кинезиологических упражнений («Кулак—ребро—ладонь», «Колечки», «Лезгинка»).
- Владеет приёмами самомассажа кистей рук (су-джок, «катание» карандаша, «пальчиковый бассейн»).
- Имеет достаточно крепкие мышцы кисти для письма (умение удерживать позу руки в течение 5–7 минут работы).

Результаты в сфере речевого развития:

- Знает и называет лексические темы по программе Н. В. Нищевой, владеет тематическим словарём.
- Проговаривает пальчиковую гимнастику, согласуя речь и движение.
- Обосновывает свой выбор при выполнении задания («Я раскрасил… потому что…»).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ

Методы обучения:

- Наглядные: показ образца, демонстрация способа действия, рассматривание картин и предметов по лексической теме, схема положения руки и листа.
- Словесные: беседа, объяснение, художественное слово (стихи, загадки, потешки), словесная инструкция, словесная оценка.
- Практические: упражнения (пальчиковая гимнастика, самомассаж, штриховка, обводка, графический диктант), дидактические игры и игровые упражнения, работа с раздаточным материалом.
- Игровые: сюжеты-путешествия, сюрпризные моменты, игры-драматизации, «письма от сказочных героев».

Приёмы работы:

- Приём «рука в руке» — совместное выполнение движения с помощью взрослого (для детей с трудностями иннервации).
- Приём «проговаривания» — проговаривание стихов и инструкций при выполнении движений.
- Приём «незаконченного действия» — ребёнок продолжает начатый узор, линию, штриховку.
- Приём «самопроверки по образцу» и «взаимопроверки».
- Приём «усложнения задания» — увеличение объёма работы, уменьшение размера клетки, работа без образца.
- Приём «зрительных ориентиров» — опорные точки, стрелки направления штриховки, зелёная точка начала работы.
- Приём «штриховка по замыслу» — раскрашивание рисунка в цвет, соответствующий реальности (закрепление представлений о цвете и предмете).

Структура занятия:

1. Организационный момент, эмоциональный настрой, сюрпризный момент (1–2 мин).
2. Самомассаж кистей рук (су-джок, «катание» карандаша, «пальчиковый бассейн») (2 мин).

3. Пальчиковая гимнастика по теме недели (2–3 мин).
4. Упражнение на координацию и переключение движений (кинетическая разминка) (2 мин).
5. Основная графическая работа (штриховка, обводка, графический диктант и др.) (7–12 мин).
6. Динамическая пауза / логоритмика (2 мин).
7. Итог: рассматривание работ, оценка, рефлексия (2–3 мин).

2.2 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

- Групповые родительские собрания с демонстрацией результатов работы кружка (2 раза в год: декабрь, май).
- Консультации: «Правильный захват карандаша: как помочь ребёнку», «Игры с крупой, прищепками и шнуровкой дома», «Развиваем руку будущего первоклассника»
- Папки-передвижки с наглядной информацией по развитию мелкой моторики.
- Ежемесячные «домашние задания - минутки»: игровые упражнения на 5–7 минут в день с пальчиковой гимнастикой по теме недели.
- Мастер - классы для родителей: «Пальчиковый театр своими руками», «Игры и пособия для развития мелкой моторики из подручных материалов».
- Выставки детских работ: «Осенняя мозаика», «Новогодняя открытка», «Весенняя капель», «Волшебные узоры».
- Анкетирование родителей о готовности ребёнка к школе и динамике развития моторики.

2.3 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА

Лексические темы недели даны по программе коррекционно-развивающей работы Н. В. Нищевой. Занятия кружка проводятся в эти же недели.

Месяц, неделя	Лексическая тема (по Н. В. Нищевой)	Пальчиковая гимнастика (с речевым сопровождением)	Содержание работы: графомоторные навыки	Оборудование
Сентябрь 1–3 неделя	**Диагностика. Обследование мелкой моторики и графомоторных навыков**	«Пальчики здороваются», «Колечки»	Диагностические пробы: вырезание круга, сгибание листа, копирование фразы «Он ел суп», рисунок «домик», штриховка, обводка по контуру, нанизывание бусин. Заполнение мониторинга	Диагностические листы, карандаши, ножницы, бусины, бумага
Сентябрь 4 неделя	**Осень. Осенние листья**	«Осенью»; «Каштаны»; «Ветер, ветер, ветерочек»; «Раз, два, три, четыре, пять — будем листья собирать»	Штриховка листьев в разных направлениях (вертикальная, диагональная); обводка трафаретов клёна, дуба, берёзы; «листопад» — рисование наклонных линий; вырезание листьев по контуру	Карточки-штриховки, трафареты листьев, восковые мелки, карандаши, ножницы.
Сентябрь 5 неделя - Октябрь 1 неделя	**Овощи. Огород**	«Мы капусту рубим-рубим»; «Хозяйка однажды с базара пришла»	Штриховка изображений овощей с соблюдением контура и направления штрихов; обводка по трафаретам; дорисовывание половинок овощей (симметрия); «заготовки в банку» — вырезание и наклеивание	Карточки-штриховки «Овощи», трафареты, образец графического задания, цветные карандаши, ножницы, клей
Октябрь 2 неделя	**Сад. Фрукты**	«Фрукты»; «Сливу я держу в руке»; « В магазине»; «Мы делили апельсин»	Обводка и раскрашивание фруктов, не выходя за контур; соединение точек по порядку; графический диктант «яблоко-груша» (клетка); оригами «яблочко»; мозаика по образцу	Образец графического задания, образец графического диктанта, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, клей
Октябрь 3 неделя	**Лес. Грибы. Ягоды**	«Грибы»; «Этот пальчик в лес пошёл»; «За грибами — топ-топ, в туесочке пять грибов»	Штриховка грибов и ягод в заданном направлении; обводка по контуру и трафарету; лабиринты «помоги ёжику собрать грибы»; шнуровка «грибочек»; вырезание грибов	Карточки-штриховки, образец графического задания, цветные карандаши, лабиринты, шнуровка, трафареты,

				ножницы
Октябрь 4 неделя	**Одежда**	«Если бы»; «У Матрешиной сестрицы»; «Раз, два, три, четыре, пять — будем мы бельё стирать»; «У Пети одна рубашка»	Обводка и штриховка одежды; «пришиваем пуговицы» — выкладывание кругов и узоров; работа с пуговичным панно (застёгивание); вырезание петель и элементов; копирование узора на клетчатой бумаге	Карточки-штриховки, набор кругов и элементов узоров, пуговичное панно, трафареты одежды, ножницы, клетчатая бумага, цветные карандаши
Октябрь 5 неделя	**Обувь**	«Новые ботинки»; «Ходилочка»; «Обую я ножки в новые сапожки»	Шнурование ботинок (завязывание банта); обводка и раскрашивание обуви; штриховка «сапожки»; «элементы петель»	Обувь со шнурками, образец графического задания, цветные карандаши, карточки-штриховки
Ноябрь 1 неделя	**Наша страна Россия**	«Матрешка»; «Здравствуй, солнце золотое»; «Наша Родина — Россия»	Раскрашивание флага России с соблюдением полос; обводка силуэта матрёшки и её роспись узорами; штриховка «кремль», «башня»; работа с мозаикой	Изображения флага, трафареты матрёшек, карточки - штриховки, цветные карандаши, мозаика
Ноябрь 2 неделя	**Наш родной город Архангельск**	«Мой город»; «Городская улица»; «По реке плывёт кораблик»	Рисование узоров в стиле мезенской и северодвинской росписи (элементы: штрихи, спирали, волны); вырезание силуэтов оленей и корабликов; обводка достопримечательностей города; «пряничная козуля» из солёного теста — раскатывание, формочки	Образцы поморских росписей, трафареты, ножницы, образец графического задания, солёное тесто, формочки
Ноябрь 3 неделя	**Игрушки**	«Мячик»; «Матрёшка»; «Как у нашей любимой куклы имя Маша»	Обводка и раскрашивание игрушек; штриховка мишки и зайки в разных направлениях; плетение косички из полос бумаги (юбочка для куклы)	Образец графического задания, цветные карандаши, карточки-штриховки, трафареты игрушек, полоски цветной бумаги, нитки, клей
Ноябрь 4 неделя	**Посуда**	«Машина каша»; «Раз, два, три, четыре — мы посуду перемыли»; «Вот большая чашка»	Обводка посуды по трафаретам и её раскрашивание; дорисовывание узора на чашке по образцу; пластилинография «тарелочка»; штриховка	Трафареты посуды, цветные карандаши, образец графического задания, пластилин, стеки, карточки-штриховки
Ноябрь 5 неделя -	**Зима. Зимующие птицы**	«Снежинки»; «Кормушка»;	Рисование снежных узоров (волнистые и	Образец графического

Декабрь 1 неделя		«Мороз»; «Сколько птиц к кормушке нашей прилетело»	зигзагообразные линии); графический диктант «снежинка»; обводка и штриховка снегиря и синицы; вырезание снежинок из сложенного круга (симметрия)	задания, карточки-штриховки, трафареты птиц, цветные карандаши, белая бумага, ножницы
Декабрь 2 неделя	**Домашние животные зимой**	«Котик»; «Бурёнушка»; «Домашних животных я очень люблю»	Штриховка домашних животных; рисование «шёрстки» короткими штрихами; обводка по трафарету; дорисовывание половинок (симметрия); вырезание силуэтов	Карточки-штриховки, цветные карандаши, образец графического задания, трафареты, ножницы
Декабрь 3 неделя	**Дикие животные зимой. Подготовка к Новому году**	«Сидит белка на тележке»; «Есть у каждого свой дом»; «Зайчик»; «Лиса»	Штриховка диких животных; «следы на снегу» — рисование дорожек разной длины; вырезание ёлочек по контуру; украшение ёлки: обводка и раскрашивание шаров	Карточки-штриховки, карточки «Следы животных», цветные карандаши, ёлочные шаблоны, ножницы, образец графического задания
Декабрь 4 неделя	**Новый год**	«На елке»; «Наша ёлочка»; «Снежок»	Плетение гирлянды из полос; нанизывание «бус для Деда Мороза»; обводка и штриховка Деда Мороза и Снегурочки; письмо Деду Морозу (обводка элементов)	Бумага, ножницы, клей, бусины, шнуровки, карточки-штриховки, цветные карандаши, шаблоны, образец графического задания
Декабрь 5 неделя	**Зимние виды спорта и зимние забавы**	«Зимние забавы»; «Собирайся, детвора — покататься нам пора»; «Снежная баба»	Графическое задание «лыжник» по клеткам; обводка коньков и лыж; штриховка «Снежная крепость»; вырезание фигурок детей на коньках; выкладывание узоров из палочек	Образец графического задания, цветные карандаши, карточки-штриховки, трафареты, ножницы, счётные палочки
Январь 3 неделя	**Мебель**	«Много мебели в квартире»	Обводка мебели по трафаретам; раскрашивание с соблюдением контура; конструирование мебели из геометрических фигур (наклеивание); штриховка «шкафчик»	Образец графического задания, цветные карандаши, геометрические фигуры, трафареты мебели, клей, карточки-штриховки
Январь 4 неделя	**Животные холодных стран**	«Кто на севере живет»; «Пингвины»; «На камушке морж»; «Белый медведь»	Дорисовывание симметричных силуэтов (пингвин, тюлень); штриховка «лёд» в разных направлениях;	Образец графического задания, шаблоны животных, карточки-

			рисование «ледяных узоров»; обводка по трафаретам	штриховки, восковые мелки
Январь 5 неделя	**Транспорт**	«Машина»; «Вертолет»; «Кораблик»; «Поезд»	Графическое задание «машинка»; обводка и раскрашивание транспорта; «дорисуй колесо» (круги); собирание машины из геометрических фигур; конструирование транспорта из палочек	Образец графического задания, цветные карандаши, трафареты транспорта, палочки
Февраль 1 неделя	**Профессии на транспорте**	«Гонки»; «Шофёр»; «Капитан»; «Лётчик»	Штриховка изображений водителя, капитана, пилота; обводка по контуру; вырезание и наклеивание элементов транспорта; обводка штриховыми линиями	Карточки-штриховки, образец графического задания, трафарет, цветные карандаши, ножницы, клей
Февраль 2 неделя	**Детский сад. Профессии.**	«Наша группа»; «Месим тесто»;	Штриховка и обводка изображений работников детского сада	Карандаши, карточки-штриховки
Февраль 3 неделя	**Наша армия**	«Пограничник»; «В стране родной я буду лётчиком»	Штриховка и обводка изображений военных; вырезание и раскрашивание звёзд и самолётиков; оригами «самолётик» (сгибание по линиям); открытка-аппликация ко Дню защитника Отечества	Карточки-штриховки, карандаши, цветная бумага, звёздочки-шаблоны, ножницы, клей
Февраль 4 неделя	**Профессия. Швея**	«Наперсток»; «Влево, вправо, там и тут — я колючей ниткой шью»; «У Пети одна рубашка, а у Сани два сапога»	Шнуровки и «пришивание» пуговиц на панно; нанизывание бусин на шнурок по образцу; рисование «швов» по пунктирным линиям; плетение косичек.	Панно с пуговицами, бусины, шнуровки, карточки с пунктирами, цветные карандаши.
Март 1 неделя	**Весна**	«Весна»; «Весна пришла сиять и петь»; «Солнышко-солнышко, выгляни в окошко»	Рисование «капели» точками и «ручьёв» волнистыми линиями; обводка и штриховка подснежников; дорисовывание половинок тюльпана (симметрия); открытка к 8 Марта	Карточки, акварель, кисточки, бумага, восковые мелки, трафарет, карточки-штриховки, образец графического задания, цветные карандаши, открытки-заготовки
Март 2 неделя	**Комнатные растения**	«Алые цветы»; «Цветок»; «Распускаются бутоны»	Штриховка горшочков и листьев; «дорисуй цветок» по точкам; вырезание листьев фикуса; посадка семян (мелкая моторика:	Карточки-штриховки, образец графического задания, карандаши,

			пинцет, фасоль); обводка по трафарету	трафареты, ножницы, пинцет, семена, горшочки
Март 3 неделя	**Морские и пресноводные обитатели. Аквариумные рыбы**	«В воде»; «Рыбка - озорница»; «Рыбка плавает в водице»; «Пять маленьких рыбок»	Обводка рыб и штриховка «чешуйки» полукругами; дорисовывание узоров на теле рыбы; пластилинография «аквариум»; оригами «кораблик»; вырезание рыбок по контуру	Образец графического задания, трафарет, карточки-штриховки, карандаши, пластилин, шаблоны рыб, цветная бумага, ножницы
Март 4 неделя	**Театральная неделя**	«Кто в театре был однажды»; «Кукла»	Изготовление пальчиковых кукол (вырезание и наклеивание); штриховка масок; обводка персонажей сказок; роспись силуэтов героев	Шаблоны кукол и масок, цветная и белая бумага, карандаши, ножницы, клей, карточки-штриховки, образец графического задания
Март 5 неделя - Апрель 1 неделя	**Весенние сельскохозяйственные работы**	«Посевная»; «В огород пойдём, урожай соберём»; «Посадим зёрнышко»	Обводка и штриховка трактора, грабель, лейки; раскладывание семян пинцетом в ячейки; вырезание ростков; рисование «грядок» прямыми линиями	Образец графического задания, трафареты, семена, пинцет, ножницы, цветные карандаши.
Апрель 2 неделя	**Космос**	«Ракета»; «Луноход»	Графический диктант «ракета»; раскрашивание и штриховка ракеты; вырезание звёзд; рисование «звёздного неба» точками	Образец графического задания, бумага в клетку,карандаши, карточки-штриховки, шаблоны ракет, звёзд, ножницы, акварель, кисточки, бумага.
Апрель 3 неделя	**Хлеб**	«Каша»; «Колосок»; «Месим, месим тесто»	Обводка и раскрашивание колосков и хлебобулочных изделий; «колоски» — рисование с опорой на точки; штриховка «Хлебобулочные изделия»	Образец графического задания, карандаши, карточки, акварель, кисточки, бумага, карточки-штриховки
Апрель 4 неделя	**Животные тёплых стран**	«Где обедал воробей»; «Зеленый попугай»; «У жирафа пятна, пятнышки везде»; «Слоны»; «Обезьянки»	Штриховка животных тёплых стран; «дорисуй пятнышки и полоски» (узоры); обводка по трафаретам слона, жирафа, крокодила; вырезание силуэтов	Карточки-штриховки, карандаши, образец графического задания, трафареты, ножницы
Апрель 5 неделя	**Правила дорожного движения**	«Светофор»; «Дорожные правила»	Раскрашивание светофора; выкладывание «зебры» из полос; обводка	Образец графического задания, карандаши,

			дорожных знаков; штриховка машины ГИБДД; графический диктант «пешеходный переход»	шаблоны знаков, полоски бумаги, карточки-штриховки, бумага в клетку
Май 1 неделя	**Профессии на стройке**	«Строим дом»; «Крановщик»	Выкладывание домиков из счётных палочек по образцу; штриховка «кирпичиков»; обводка строительных инструментов; конструирование из геометрических фигур; пластилинография «дом»	Счётные палочки, образец домиков, карточки-штриховки, образец графического задания, трафарет, геометрические фигуры, пластилин
Май 2 неделя	**Насекомые и пауки**	«Насекомые»; «Прилетела к нам вчера полосатая пчела»; «Божья коровка»; «Гусеница»	Обводка и штриховка насекомых; «дорисуй крылья» (симметрия бабочки); вырезание бабочек; рисование «паутинки» прямых и наклонных линий; раскрашивание с соблюдением контура	Карточки-штриховки, шаблоны насекомых, образец графического задания, карандаши, ножницы, трафареты,
Май 3 неделя	**Времена года. Лето**	«Лето»; «Солнышко-ведрышко»	Штриховка солнышка (лучи — прямые, зигзагом, волной); обводка и раскрашивание летних пейзажей; итоговые графические диктанты; «рисование» на песочном столе	Карточки-штриховки, карандаши, бумага в клетку, песочный стол
Май 4 неделя	**Полевые цветы**	«Наши алые цветки»; «Колокольчики»	Обводка и штриховка полевых цветов; «дорисуй букет» по точкам; вырезание цветов для коллективной работы; итоговая диагностика графомоторных навыков (сравнение с сентябрьскими результатами)	Карточки-штриховки, трафареты цветов, образец графического задания, ножницы, бумага, диагностические листы

Примечание. Содержание графомоторной работы второго года обучения (подготовительная группа) усложняется: уменьшается размер клетки, вводятся непрерывные штриховки по контуру со сменой направления, графические диктанты по 4–5 звеньям инструкции, письмо элементов заглавных букв, работа без образца, самостоятельное завершение узора.

2.4 МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Мониторинг проводится трижды в год: сентябрь (входная диагностика), январь (промежуточная), май (итоговая). Используются методы наблюдения, индивидуальных заданий, анализа продуктов детской деятельности.

Оценка параметров ведётся по 3 - балльной шкале: 3 балла — выполняет самостоятельно; 2 балла — выполняет с помощью взрослого или с единичными ошибками; 1 балл — не выполняет, требуется совместная работа «рука в руке».

Критерии	**Высокий уровень (3 балла)**	**Средний уровень (2 балла)**	**Низкий уровень (1 балл)**
1. Мелкая моторика рук (пальчиковая гимнастика, «Колечки», перекладывание мелких предметов)	Выполняет все упражнения самостоятельно, согласованно, без сбоев	Выполняет с помощью взрослого, допускает сбои в переключении	Не выполняет, движения хаотичные, напряжённые
2. Захват карандаша и сила нажима	Правильный трёхпальцевый захват, регулирует нажим	Захват неустойчивый, сила нажима слабая или избыточная	Захват в кулак, избыточное давление, быстро устаёт
3. Ориентировка на листе бумаги	Уверенно различает верх/низ, лево/право, центр, строку, клетку	Различает с помощью направляющих, путает лево/право	Не ориентируется на листе
4. Штриховка и раскрашивание	Штрихует в заданном направлении, без выхода за контур, равномерно	Небольшие выходы за контур, неравномерная штриховка	Не удерживает направление, сильно выходит за контур
5. Обводка, копирование, дорисовывание	Обводит по контуру без отрыва, копирует узор по образцу	Слегка отходит от контура, требует образца под рукой	Линия прерывистая, значительно отходит от контура

6. Зрительно-моторная координация (лабиринт, соединение точек)	Проходит лабиринт точно, соединяет точки по цифрам	Сбивается с маршрута, помогает взрослый	Не справляется без полной совместной работы
7. Графический диктант	Выполняет по инструкции 4–5 звеньев, проверяет сам	Выполняет 2–3 звена с проверкой взрослого	Не выполняет по инструкции
8. Произвольность деятельности и самоконтроль	Доводит работу до конца, оценивает свою работу	Иногда отвлекается, требует напоминания	Не доводит работу до конца, требуется постоянный контроль

Общий балл: 21–24 — высокий уровень, 14–20 — средний, 8–13 — низкий.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 ОРГАНИЗАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Расписание и формы работы:

- 2 занятия в неделю (вторник, четверг), вторая половина дня, а также возможны дополнительные индивидуальные занятия (понедельник, среда, пятница), вторая половина дня.
- Формы: групповые и подгрупповые занятия, индивидуальные задания-дозировки, домашние задания-минутки, выставки, открытые занятия для родителей.

Оборудование и материалы:

- Раздаточный материал: тетради в крупную клетку (листы с крупной клеткой), трафареты, шаблоны (овощи, фрукты, животные, транспорт и др.), вкладыши.
- Пособия для развития мелкой моторики: пальчиковый бассейн (крупа, фасоль, камешки), су-джок шарики, прищепки, шнуровки, бусины, пуговицы, волчки, конструкторы «ЛЕГО», мозаики, магнитные лабиринты, пинцеты и пипетки, пробирки, пипетки с водой.
- Письменные принадлежности: простые и цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, ручки с «правильным» округлым корпусом, ластики.
- Технические средства: музыкальное сопровождение, презентации, интерактивная доска (при наличии).
- Наглядный материал: сюжетные и предметные картинки по лексическим темам, схемы выполнения упражнений, пиктограммы.
- Методический материал: рабочие тетради и прописи, дидактические игры «Графические диктанты», «Штриховки», «Обведи и раскрась».

Условия организации занятий:

- Правильная посадка детей за столами, правильное положение тетради.
- Чередование статических и динамических заданий, динамические паузы каждые 7–10 минут.
- Контроль правильности захвата карандаша (при необходимости — «обучающий» трёхгранный карандаш, насадки для пальцев).
- Индивидуальный дозированный объём заданий для детей с быстрой утомляемостью.
- Эмоциональная поддержка и ситуации успеха для каждого ребёнка.

3.2 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства науки и образования РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
4. Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.
5. Нищева Н. В. Разноцветные недели в детском саду: методическое пособие для воспитателей и логопедов. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.
6. Нищева Н. В. Картотеки для логопедов. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.
7. Нищева Н. В. Тетради-прописи для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.
8. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: игры и упражнения. — М.: ТЦ Сфера.
9. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры для детей. — СПб.: Литера.
10. Савельева Е. А. Пальчиковые игры для развития речи детей. — М.: АСТ.
11. Безрукова Н. И., Ковшиков В. А. и др. Логопедическая работа с дошкольниками с общим недоразвитием речи. — СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена.
12. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. — М.: Эксмо.
13. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5–7 лет. — М.: Вентана-Граф.
14. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М.: Айрис-пресс.
15. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. — М.: Академия.
16. Шанина Г. А. Упражнения для развития мелкой моторики и координации движений. — М.: Просвещение.

ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1 БЛАНК ДИАГНОСТИКИ ДЕТЕЙ

Бланк заполняется трижды в год. Критерии: 1 — низкий уровень, 2 — средний, 3 — высокий.

№	Ф. И. ребёнка, возраст	Сентябрь	Январь	Май
1	Гошкодеров Андрей	низкий		
2	Корельский Владислав	низкий		
3	Корольков Арсений	низкий		
4	Короткая Эльвира	низкий		
5	Лобанова Яна	низкий		
6	Онищук Валерия	средний		
7	Ситникова Мирослава	низкий		
8	Тимаков Эрик	низкий		
9	Титов Александр	низкий		

БЛАНК ДИАГНОСТИКИ

(сентябрь)

№	Ф. И. ребёнка	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма	Уровень
1.	Гошкодеров Андрей	2	1	1	1	1	1	1	1	9	низкий
2.	Корельский Владислав	1	1	1	1	1	1	1	1	8	низкий
3.	Корольков Арсений	3	2	1	1	1	1	2	2	13	низкий
4.	Короткая Эльвира	2	2	2	1	1	2	1	2	13	низкий
5.	Лобанова Яна	2	1	1	1	1	1	1	1	9	низкий
6.	Онищук Валерия	3	3	2	2	2	2	2	3	19	средний
7.	Ситникова Мирослава	2	2	2	2	1	1	1	1	12	низкий
8.	Тимаков Эрик	2	1	1	1	1	1	1	1	9	низкий
9.	Титов Александр	2	1	1	1	1	1	1	1	9	низкий

4.2 КАРТОТЕКА УПРАЖНЕНИЙ И ЗАДАНИЙ

Разминочные упражнения для рук (проводятся в начале каждого занятия)

Упражнение	Инструкция детям
Су-джок массаж	Ребёнок надевает шарик на пальчики, «надевает кольцо» на каждый палец, массирует ладонь и пальцы. Стихотворное сопровождение: «Этот шарик — не простой, он колючий вот такой…».
«Пальчиковый бассейн»	Ребёнок опускает руки в ёмкость с крупой (гречка, фасоль, камешки), «ищет» спрятанные мелкие предметы, разминает крупу.
«Катание карандаша»	Ребёнок прокатывает по столу ребристый или гранёный карандаш ладонями и пальцами взад - вперёд, зажимает карандаш между ладонями и катает по кругу.
Прищепки	Ребёнок прищепками «собирает» лучики солнцу, «колючки» ёжику, лепестки цветку — на картонный круг/овал.
«Бусы и шнуровка»	Нанизывание бусин, шнуровка сапожка/косточки, плетение из шнурков.
«Посолим суп/капусту»	Ребёнок растирает пальцами мелко нарезанную бумагу/салфетку, «солит» двумя пальцами.
Волчок и юла	Запуск волчка пальцами (статика, тренировка щепотного захвата).
Пинцет и пипетка	Перенос мелких предметов пинцетом из одной ёмкости в другую, капание воды пипеткой в ячейки.
«Футбол» пальцами	Толкание мелкого шарика пальцами по столу в «ворота».
Собирание мелких деталей	Сортировка пуговиц, крупы по цвету/размеру, перекладывание пинцетом.

Кинезиологические упражнения (переключение и координация движений)

Упражнение	Как выполняется
«Кулак — ребро — ладонь»	Последовательное выполнение положений руки: сжать в кулак — поставить ребром на стол — раскрыть ладонью вниз. Темп нарастает. Выполняется каждой рукой, затем двумя одновременно.

«Колечки»	Пальцами поочерёдно соединять в кольцо с большим пальцем: указательный, средний, безымянный, мизинец — в быстром темпе, сначала правой, потом левой рукой, затем двумя одновременно.
«Лезгинка»	Левая рука — в кулак, большой палец в сторону, правая — ладонью вниз; смена положений рук.
«Ухо — нос»	Левой рукой взяться за кончик носа, правой — за противоположное ухо; хлопок, смена рук.
«Ладошки»	Одна ладонь — кулак, вторая — ладонь; одновременная смена положений.
«Пальчики здороваются»	Кончики пальцев правой и левой рук касаются друг друга поочерёдно, начиная с большого.
«Коза — рожица»	Смена положений: указательный и средний пальцы вверх («коза») и безымянный + мизинец («рожки»).
«Сжимание-разжимание»	Сжимание и разжимание кулачков с одновременным проговариванием «Может быть, все получилось?..».

Основные графические задания

Вид задания	Содержание и методика
Штриховка	Вертикальная (сверху вниз), горизонтальная (слева направо), наклонная, волнистая, зигзагообразная, по кругу, дугами. Сначала — на ограниченном контуре крупного изображения, затем — в предметном изображении. Используются стрелки-направители.
Обводка по контуру	Обводка шаблонов и трафаретов (сначала крупный шаблон с широким контуром, затем — более мелкий), обводка по точкам, по пунктирным линиям, обводка фигур без отрыва карандаша.
Дорисовывание	Дорисовывание половинки предмета (симметрия), дорисовывание предметов по элементам, дорисовывание узора.
Рисование по образцу	Рисование предмета из овалов и кругов (снеговик, зайчик, снегурочка, машинка), с постепенным усложнением.
Работа по клеткам	Рисование простых узоров по образцу: клетка вверх-вправо-вниз, ромбики, елочки, «змейки», «лестницы».
Графический диктант	Выполнение рисунков по словесной инструкции: «Одна клетка вправо, одна вверх, одна вправо…» —

	«Ключик», «Машинка», «Лисичка», «Ракета», «Самолёт».
Соединение точек	Соединение точек по порядку цифр (1–15, 1–30), получение изображения предмета по лексической теме.
Лабиринты	Проведение линии по лабиринту, не отрывая карандаш; усложнение — лабиринт с числом развилок.
Прописи элементов букв	Палочки с наклоном, крючки, овалы, петли, элементы заглавных букв — для подготовки к письму в первом классе.
Выкладывание узоров	Выкладывание узоров и фигур из палочек, шнурков, геометрических фигур с последующей обводкой.
Обводка с элементами штриховки	Обводка + штриховка в одной работе, с использованием разных направлений.
Раскрашивание	Равномерное раскрашивание без выхода за контур, разными цветами, с элементами закрашивания по контуру.

Упражнения на развитие правильного захвата карандаша

- «Пинцетный захват» — держание карандаша двумя пальцами (большим и указательным), тренировка щепотного захвата с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупинки).
- «Обучающий трёхгранный карандаш» и насадки - «жабки» для правильного положения пальцев.
- «Волчок» — запуск волчка пальцами для тренировки щепотного захвата.
- «Сжимание губки, резинового мячика, эспандера» — укрепление мышц кисти.
- «Смятие бумаги» — смятие листа бумаги двумя руками и одной рукой в шарик.

Упражнения на развитие силы мышц кисти

- Сжимание и разжимание теннисного мячика (правой, левой, обеими руками).
- Сжимание и разжимание резинового мяча, эспандера.
- Лепка из пластилина (раскатывание колбаски, скатывание шара, отщипывание).
- Резание ножницами по прямой, по кривой, по контуру.
- Работа с пластилиновыми заготовками, вдавливание бусин, семян.

- Выкладывание из мозаики, конструкторов, «ЛЕГО».

Упражнения на развитие координации движений рук

- Кинезиологические упражнения: «Кулак—ребро—ладонь», «Колечки», «Лезгинка», «Ухо—нос», «Ладошки», «Пальчики здороваются», «Коза—рожица».
- Одновременные движения обеими руками (зеркальные и симметричные) — рисование двумя руками, «рисуем двумя руками одновременно симметрично».
- Перекатывание карандаша между ладонями и пальцами.
- Пальчиковый бассейн (поиск мелких предметов в крупе).
-

Упражнения на развитие зрительно-моторной координации и пространственной ориентировки

- Ориентировка на листе: показать верх, низ, лево, право, центр, угол; следовать инструкции: «Нарисуй в левом верхнем углу солнышко».
- Работа с крупной клеткой: рисование прямых линий по клеткам, узоров из линий, фигур по образцу.
- Графические диктанты: «Ключик», «Машинка», «Лисичка», «Ракета», «Самолёт», «Ёлочка», «Зайчик». Пример диктанта «Ключик»: 4 клетки вправо, 2 вверх, 2 вправо, 4 вниз, 2 влево, 2 вниз, 1 влево, 4 вверх — замкнуть контур.
- Рисование по клеткам по образцу: «ромбик», «ёлочка», «змейка», «лестница», «шашечки», «гусеница».
- Соединение точек по порядку цифр с последующим раскрашиванием полученного изображения.
- Лабиринты: проведение линии по лабиринту от старта к финишу без отрыва карандаша; усложнение — с ловушками, с цифрами.
- Обводка по контуру, по точкам, по пунктиру, обводка с отражением (симметрия).

Упражнения на подготовку руки к письму (элементы букв)

- Прямые вертикальные палочки — короткие и длинные, с наклоном вправо.
- Горизонтальные линии, волнистые линии, зигзаги.
- Полуовалы, овалы, круги — по часовой и против часовой стрелки.
- Крючки и петли — элементы строчных букв.

- Письмо элементов заглавных букв по образцу (в подготовительной группе, по прописям, без навязывания почерка).

Упражнения на развитие пространственных представлений

- «Право — лево» — нахождение правой и левой руки, ноги, направление движения.
- «Выше — ниже», «дальше — ближе» на листе бумаги и в пространстве.
- «Путешествие по клеткам» — перемещение фишки по клеткам по инструкции (вправо на 2 клетки, вниз на 3 клетки).
- Штриховка с указанием направления стрелками.
- Ориентировка на строке: работа на 1, 2, 3 строках тетради.

Игры - минутки и дидактические игры

- «Найди лишнее» — по лексической теме (обвести и зачеркнуть лишний предмет).
- «Что изменилось?» — с картинками по лексической теме.
- «Обведи по контуру и назови» — предметные картинки.
- «Кто где живёт?» — соединение линией животного и его домика.
- «Нарисуй по памяти» — рассматривание образца 10 секунд и рисование по памяти.
- «Продолжи узор» — продолжение ряда по образцу.
- «Обведи и раскрась» — штриховка разными цветами.
- «Укрась одежду узором» — роспись узора по образцу.